



Milan Jež

DIVJI NAGELJNI

Idrija: Bogataj, 2024

Gre za posrečeno obliko pesmi, ki se razteza nekako od ljudskih preko klasičnih do modernih in celo supermodernih, vsebinsko mestoma precej zaprtih, brez interpunkcij. Ježeva poetika izstopa s stih, kiticami, rimami, ritmiko, poetičnimi izrazi, pesniško stilistiko. Vse to in še marsikaj našemu pesniku gladko teče. Toda kaj bi poezija brez tehtne vsebine. Že, že, tudi vtis in čustvo vplivata na bralca, toda marsikdo ima rad v pesmi tudi lucidno misel, ki ni samo lepa, ampak tudi koristna za življenje, pa naj mu nihče ne zameri ali očita tako razvpite tendencioznosti. Pa tudi Milanu ne, če ima kje kaj takega. Očitka torej, ki popolnoma zbledi ob navodilu starega, modrega latinskega rekla: dulce cum utile – sladko oz. prijetno s koristnim!

Knjigo krasijo fotografije Igorja Vezovnika.

Vir: Emka.si