

Tržaški fotograf Kevin Bortolutti, rojen konec osemdesetih let preteklega stoletja, se je s fotografijo srečal že v otroštvu, kasneje je risal portrete in raziskoval fotografijo s pomočjo mobilnega telefona. Fotografiji se je približal, ko je po srečnem naključju sodeloval ter ujel v kamero posnetke na festivalu OverJam v Tolminu leta 2021. Tako je prišel na dan njegov prirojeni talent in ga odslej fotoaparata redno spremlja. Pri njegovem ustvarjalnem procesu je posebej pozoren na vse, kar vzbuja v njem radovednost, najsi bo to koncert, naravno okolje ali prisotnost človeka. Njegovo oko se zna zaustaviti tudi na nenavadnih detajlih ali situacijah. V vsakem primeru gre za motive, ki nam ob ogledu pripovedujejo o doživetih situacijah, v katere se zlahka vživimo, ali o podobah, ki nas presenečajo zaradi iznajdljivo ujetega bežečega trenutka. Izdal je že nekaj fotoknjig, koledar in razstavljal v Trstu. Je član foto sekcije Planinskega društva Tolmin.



Kevin Bortolutti

# TOLMIN SKOZI OBJEKTIV KEE.BEE.SHOTS

Odprtje razstave v četrtek,  
**16. januarja, ob 18.00**  
v Knjižnici Tolmin.



Avtorja bo predstavil Radovan Lipušček, prof.  
Nastopili bodo učenci Glasbene šole Tolmin.

Izbor fotografij so pripravili člani DOR-a in  
fotografske sekcije Planinskega društva Tolmin.

Galerija Knjižnice Cirila Kosmača Tolmin  
16. 1. – 14. 2. 2025