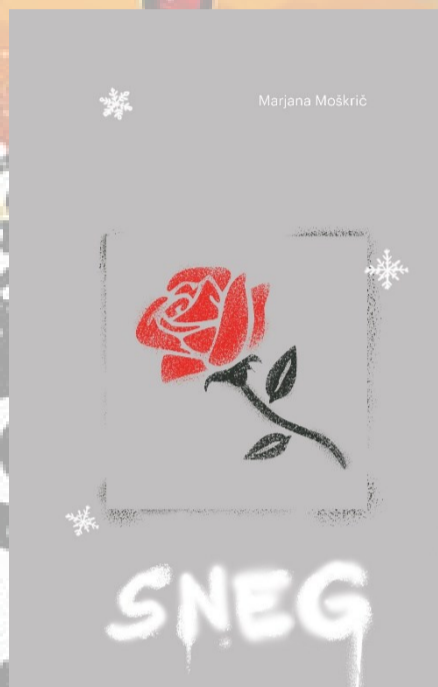


QI knjige

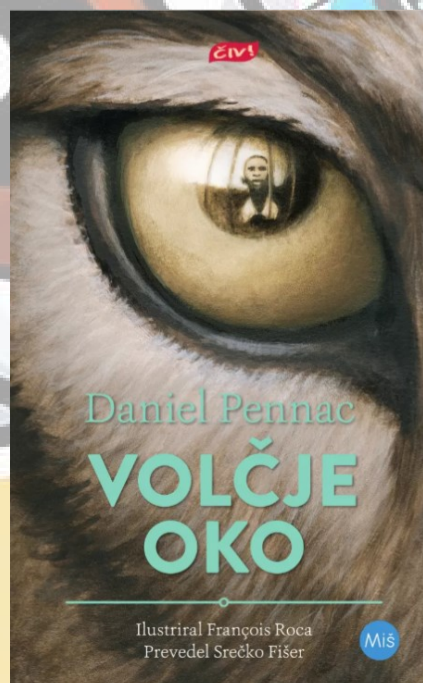


Marjana Moškrič: SNEG, KUD Sodobnost International,

Svet nadzirajo jate dronov, red vzpostavljajo varuhi, z nasiljem in represijo. Kaj kmalu ne bo nikjer več prostora za ljudi, ki se ne podrejujejo, za posebneže in obstrance, za 'obarvane' ... pa tudi za marsikoga in marsikaj drugega ne. Na primer za knjižnice in knjige. Za drevesa in gozd, za skupnost. V takem zahtevnem trenutku se prepletejo poti treh najstnikov, Eda, Oskarja in Jare. Vsak je iz svojega sveta in vsak od njih skuša najti svojo pot, vendar ne vedo, da jim je skupna skrivnostna preteklost, brskanje po njej pa utegne biti nevarno ...

Bren Macdiblenn: JAZ, ČEBELA, Miš, 2023

Mirabela živi s sestro in dedkom na sadjarski kmetiji zunaj mesta. V svetu, kjer so prave čebele izumrle, najspretnější otroci plezajo na sadno drevje in ročno oprahujejo rastline. Mirabela trdo dela, najbolj od vsega bi namreč rada postala čebela. Življenje na kmetiji ni lahko, vendar je dovolj hrane, dovolj časa za spanje, predvsem pa veliko ljubezni. Potem pa na kmetijo pride njena mama in jo odpelje stran od vsega poznanege, v neznan mestni vrvež. Čeprav je Mirabela drzna in iznajdljiva, bo morala za dosego svojih sanj zbrati ves pogum ...



Daniel Pennac: VOLČJE OKO, Miš 2023

V živalskem vrtu se pred volčjo ogrado postavi deček. Nepremično stmi v volkovo oko. Volk postane nemiren, kaj hoče od mene?, potem se odloči in dečka gleda nazaj. Tako se začne njun tihi pogovor: v volčjem očesu se odvrtijio aljaška divjina, preteča nevarnost, beg pred ljudmi in v otroškem očesu zgodba dečka z dragocenim darom pripovedovanja zgodb, ki je prepotoval vse tri Afrike, da bi preživel. Po poteh, polnih trpljenja in razočaranj, se srečata v Drugem svetu, kjer ni nič, kot je bilo ...

QI knjige



DNEVNIK ANE FRANK, priredil Ari Folman, Morfemplus, 2024

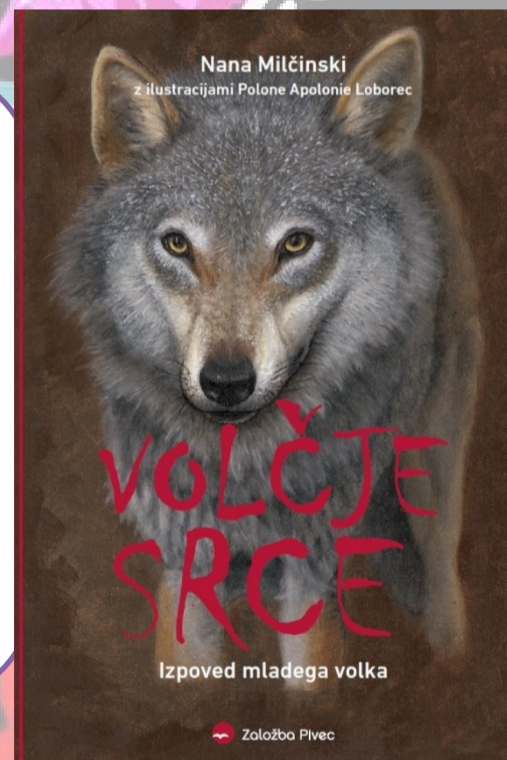
Dnevnik mladega dekleta je zgodba, ki ji ni enake. Mlade in odrasle pritegne z osupljivo pripovedjo Ane Frank, ki je doživljala najhujšo grozo sodobnega sveta in v svoji preizkušnji ostala zmagoslavno in tragično človeška.

V priredbi Arija Folmana, z ilustracijami Davida Polonskyja in odobritvijo Sklada Ane Frank iz Basla, je Dnevnik prvič predstavljen v obliki risoromana in vključuje obsežne citirane dele prvotne izdaje. Besedilo ostaja zvesto izvirniku, osupljive ilustracije pa to klasično delo literature o holokavstu dodatno osvetlijo in vizualno večplastno okrepijo.

Nana Milčinski: VOLČJE SRCE, Založba Pivec, 2023

Presunljiva pripoved Volčje srce odstira mistično podobo volka, ki je v zahodni kulturi predstavljen kot temačno, zlobno in krvoločno bitje. Spodbudi nas, da se vživimo vanj – obenem pa odkrijemo vir navdiha in motivacije za spoznavanje lastne naravne moči, ki jo lahko prebudimo v zasledovanju lastnih želja in v premagovanju vsakdanjih izzivov.

Zgodba je nastala na podlagi resničnega življenja volka Slavca iz tropa Slavnik, ki so mu biologi Univerze v Ljubljani v okviru projekta Slowolf sledili s telemetrično ovratnico. Napisana je kot biografska pripoved izmišljenega raziskovalca Rudija. Slavc ga je izbral, da je z njim delil življenjske skrivnosti, ki jih je dognal v času svojega potovanja.



Cvetka Sokolov: PA NE ŽE SPET!, Miš, 2024

Nadaljevanje knjige Raje umrem!, v kateri spremljamo najstniške dileme, skrbi in ljubezenske tegobe Ajde, ki je velika ljubiteljica priročnikov z nasveti za punce. To se ni spremenilo, spremenila pa so se okoliščine. Tokrat je dogajanje postavljeno v čas pandemije, ki še posebej družabnim najstnikom povzroča velike preglavice.



QI knjige

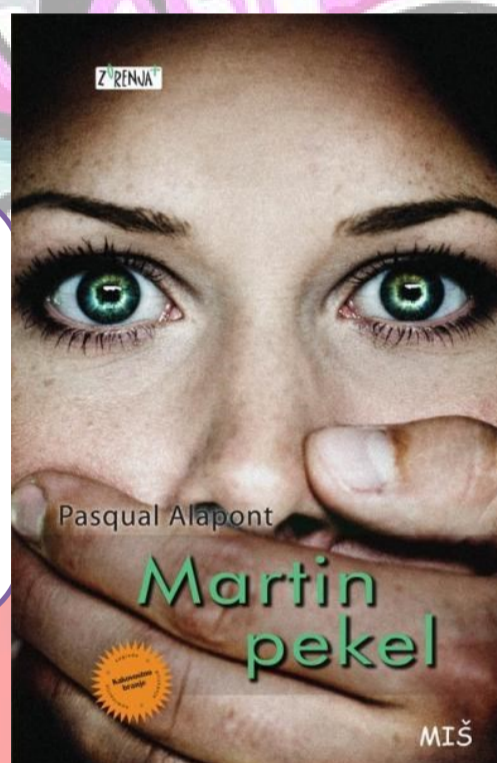


DROBNA ISKRICA, Barry Jonsberg, Miš, 2023

Po ločitvi staršev Cate vsak drugi konec tedna preživi z očetom in vsakič se zgodi nekaj posebnega in presenetljivega. Nekaj, kar sproži ustvarjalno iskrico, ki jo Cate usmeri v svoje pisanje. In vse je čisto v redu, dokler mamin novi partner Sam ne dobi ponudbe za sanjsko službo v Londonu. Za mamo je samoumevno, da gresta v Anglijo tudi onidve. Pa se lahko odloči namesto hčerke? Cate je pred težko dilemo: oba starša ima neizmerno rada, vendar mora izbrati. Bo znala prisluhniti sebi?

Pasqual Alapont: MARTIN PEKEL, Miš, 2010

Marta, študentka prava, se po razpadu zveze z Marcelom zbliža s Héctorjem, domnevnim podiplomskim študentom. Njun odnos počasi preraste v Martino kletko, le da se ona tega ne zaveda. Prekine stike s prijatelji, pusti študij, začne delati, da bi njen fant lahko študiral ... Ko se končno zave, v kaj se je spustila in hoče zapustiti Héctorja, skorajda pride do tragedije.



Enid Blyton: NAGAJIVKA NIKA PRISKOČI PRIJATELJICI NA POMOČ, Karantanija, 2024

V 6. delu je nagajivka Nika na kampiranju in kako se lahko lepo obnaša, ko pa je v šotoru skupaj z grozno Arabelo? Še posebej ko ta povzroča težave Nikini najboljši prijateljici Joni. Toda zdi se, da Arabela ni edina, ki najboljšim prijateljicam povzroča težave. Ljubezenska zgodba, v kateri seveda ne gre brez drame, strahov in dvomov, pa tudi brez vzhičenosti in veselja ne, je kratkočasno branje po meri najstnic.

QI knjige



Cece Bell, SUPERGLUHICA, Morfemplus, 2024

Pričetek pouka v novi šoli je strašljiva reč, še posebej če pod pajacom skrivaš velikanski slušni aparat.

Vsi prejšnji Cecejini sošolci so bili gluhi, tu pa je Cece tako očitno drugačna. Prepričana je, da vsi strmijo vanjo in v njen neverjetno močni slušni aparat, ki napravi, da učiteljico sliši, kjer koli je. Toda kaj, če bo odvrnil nove prijatelje? Neverjetno! Cece se nenadoma zave, da ima izjemne sposobnosti. S svojo supertehnologijo se lahko spremeni v superjunakinjo. Poslej je njena moč – supersluh! Osvojila bo vso modrost sveta in odkrila skrivnosti človeštva. Cece ali Supergluhica! A kaj, ko tudi superjunakom ni lahko; tako drugačni so in, no, osamljeni. Bo z neslutnimi močmi Cece nazadnje našla tisto, česar si najiskreneje želi – resnično prijateljstvo?

Henriette Wich: VSEGA JE PREVEČ, Skrivnost, 2023

Sofie rada bere in je sicer dobra učenka. Le matematika ji povzroča težave in na živce ji gre, da mora pri nemščini prevzeti vlogo vodje delovne skupine. Ni namreč rada v središču pozornosti. Toda tega seveda ne more kar tako priznati. Drugi sošolci s tem gotovo ne bi imeli težav. Muči jo tudi to, da je Fabian zadnje čase tako neprijazen do nje. Je kriva ona? Ali ni dovolj kul zanj? Niti njena najboljša prijateljica Lilly nima več časa zanj. Vsega je preprosto preveč.

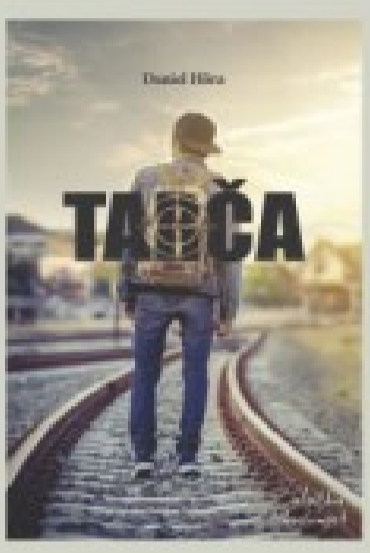


Sabine Bohmann: DEKLICA PO IMENU WILLOW, Grlica, 2024

Willow se po dolgih letih potovanj končno vrne v hišo stare tete Alwine, ki sta jo podedovala z očetom.

Willow je podedovala tudi gozd za hišo. Le kaj naj enajstletna deklica sploh počne z gozdom? Tega sprva niti sama ne ve, a hitro spozna, da ni podedovala le gozda, temveč tudi vse rastline, živali, stezice in potoke. Poleg tega pa ji je teta zapustila še hišico sredi gozda in svojo čarovniško moč. Naj jo koklja brčne! Čarovniško moč? Saj čarovnic v resnici sploh ni! Pa vendar ...

QI knjige



Daniel Höra, TARČA, Skrivnost, 2022

Ko se vsi zarotijo proti tebi in ne veš zakaj. Ko ti nihče ne pove, česa si obtožen. Samo sam si, izobčen. Robert je odličen košarkar, ki se dobro razume s svojim bratom, celo starši so mu opora in nimajo vloge motečega elementa najstniške dušice. Robert ne pije, ne kadi trave in sploh živi za najstnika »nenavadno vzdržno«. Rad se videva z Mieke, gostujočo dijakinjo. Ko prejme od nje nenavaden mail, ga uvrsti med »čudna razpoloženja deklet, ki jih ne razume noben fant«. Na žalost je ta mail šele začetek vse groze, ki ga bo doletela. Splet je pošast, ki golta svoje uporabnike. Vse kar mu ponudijo shranjuje – za vedno. Ne analizira, ne vrednoti, ne preverja, samo bruha podatke. (Dobreknjige.si)

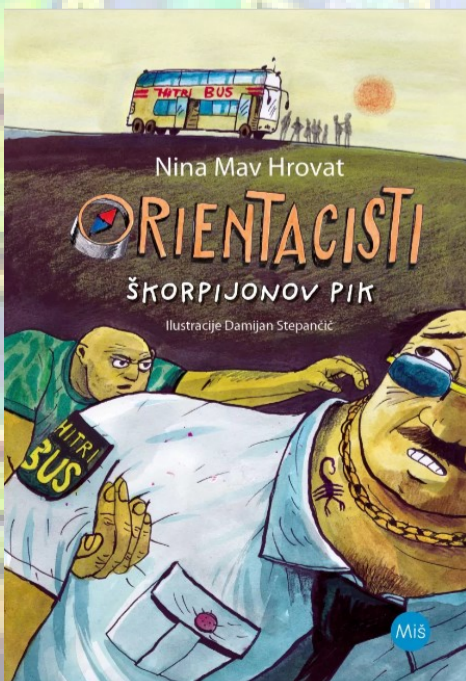
Mateja Gomboc: SKRIVNOSTI NELI SMRKOLJ, Miš, 2024

Osnovnošolka Neli se preseli iz mesta v vas Senožet, kar ne pomeni samo nove sobe v novi hiši, pač pa tudi novo šolo, sošolke in sošolce. Kako se bo znašla v novem okolju? Bo sklenila kakšno prijateljstvo? In kako bo, ko bosta k hiši prišla kar dva nova družinska člana? Veliko sprememb, ki napovedujejo pestro in divje leto! Izmenjujejo se padci in vzponi, žalost in veselje, slaba in dobra volja, ki na koncu seveda tudi zmagata.



Nina Mav Hrovat: ORIENTACISTI. ŠKORPIJONOV PIK, Miš, 2024

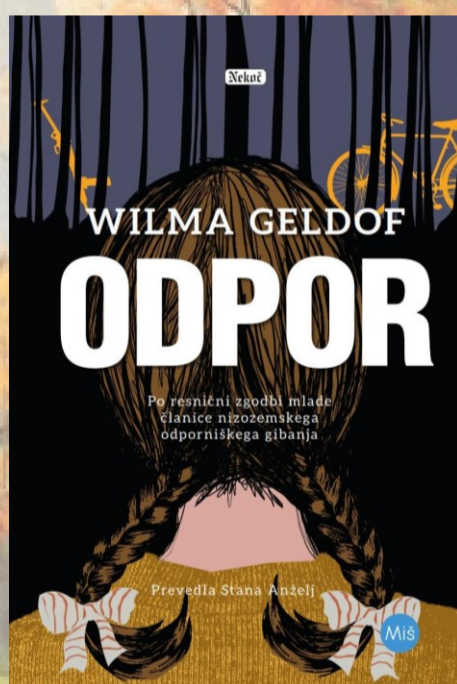
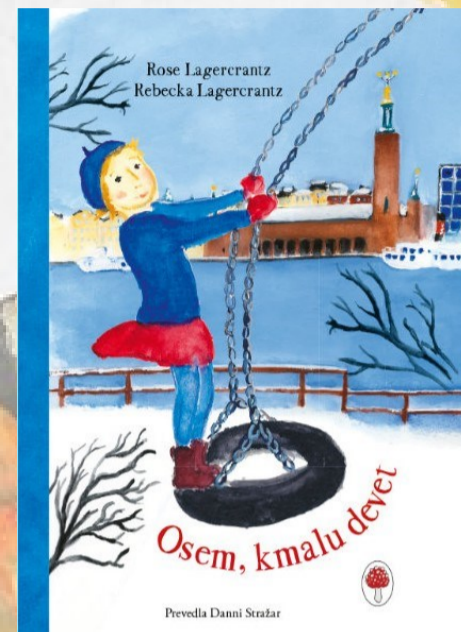
Orientacisti so spet nazaj! F. J., Maj in Martin se tokrat v družbi Polone odpravijo na tekmo v Benetke. Vse gre po načrtu, dokler se nazaj grede njihov avtobus ne ustavi na zanemarjenem počivališču, kjer »pozabi« štiri potnike. To so Polona, Monika, Maj in Martin. Punci izgineta, fanta pa kmalu ugotovita, da nekaj „smrdi“. Bosta orientacista lahko pokazali vse svoje spretnosti in se rešila iz nevarne situacije?



QI knjige

Rose Lagercrantz: OSEM, KMALU DEVET, Zala, 2024

Ko je Olga stara osem let, skoraj devet, se njena mama znajde v bolnišnici, Olga pa pristane pri teti in stricu in sestrični Augusti. Augusti to ni niti malo všeč, saj bi rada imela starša samo zase. Olgi nagaja, včasih prav nesramno. Olga pa mora biti prijazna do nje. Če ne bo, ne bo mogla ostati pri teti.

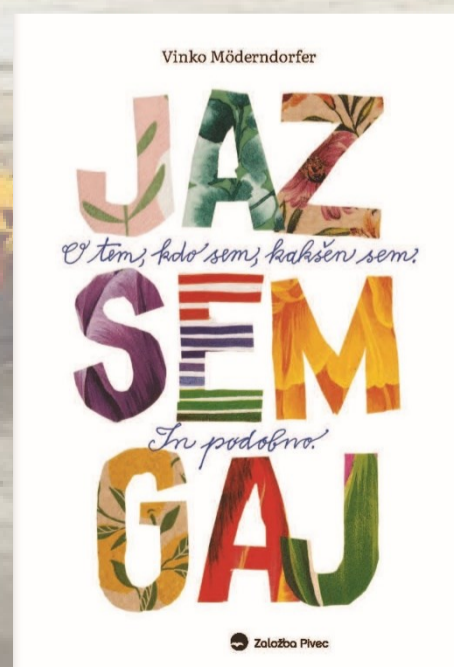


Wilma Geldof: ODPOR, Miš, 2024

Freddie ima štirinajst let, ko izbruhne druga svetovna vojna. Njena mama že nekaj let sprejema in skriva Jude, ki bežijo iz Hitlerjeve Nemčije. Potem ko na lastne oči vidi, kako jih potiskajo na tovornjake in odpeljejo neznan kam, se tudi Freddie pridruži odporiškem gibanju. "Molk je zlato, govor je izdaja," jo večkrat opomni Frans. O svojih smrtno nevarnih dejanjih proti nemškemu okupatorju ne sme povedati nikomur, niti svoji materi ne. Gre namreč za več kot samo razdeljevanje letakov ali opravljanje kurirskih storitev. Toda delo v odporu zahteva svoj davek. Komu lahko sploh še zaupa?

Vinko Möderndorfer, JAZ SEM GAJ, Skrivnost, 2022

Gaj je poseben petnajstletnik. Ni nadarjen za telovadbo, rad bere knjige in še nikoli ni bil zaljubljen. Živi v na videz srečni družini. Le včasih je malo žalosten. Da bi bolje razumel samega sebe in razvozlal vsaj kakšno skrivnost tega sveta, začne pisati dnevnik. V njem ne manjka pubertetniških nerodnosti, zabavnih polomij in razkrivanja skrivnosti, da postane dogajanje napeto kot v kakšni detektivki. Dnevnik postane Gajev pravi prijatelj, ki mu lahko pove, da je bil žrtev medvrstniškega nasilja, da so njegovi prijatelji zapleteni v prve ljubezenske kolobocije in da je njegova družina drugačna. Lahko mu zaupa tudi neprijetne stvari. Pogumno vztraja pri iskanju resnice, četudi se zaradi tega svet, ki je bil dotlej varen, podre. Kajti pri pisanju dnevnika je treba biti, kot pravi Gaj, zelo iskren, najbolj iskren.



QI knjige

Alice Oseman: VSI RAZEN MENE, MK, 2024

Georgia še nikoli ni bila zaljubljena in še nikogar ni poljubila. A kot romantična duša je prepričana, da bo nekoč našla pravo ljubezen. Ko začne študij v povsem novem mestu daleč od doma, je pripravljena nanjo in sklone ukrepati. A njen romantični načrt povzroči le zmedo med prijatelji, Georgia pa postane še bolj negotova glede svojih čustev. Zakaj se drugi tako zlahka zaljubijo, ona pa ne? Ji je usojeno, da bo ostala brez ljubezni?



Roberta Balestrucci Fancellu: ANNIE Z VETROM V LASEH, Miš, 2024

Leto 1894. Annie Kopchovsky, ki jo bodo ljudje poznali kot Annie Londonderry, se odloči, da bo prekolesarila svet. To takoj pritegne pozornost javnosti – ji bo uspelo? Je vse skupaj le oglaševalska potegavščina? Ali pa je dekle kratko malo noro? Nekaj drži kot pribito: med poganjanjem pedalov in lovljenjem ladieskih povezav jo čaka nešteto dogodivščin. Da ne govorimo o pestrosti dežel in kultur ter lepoti sveta.

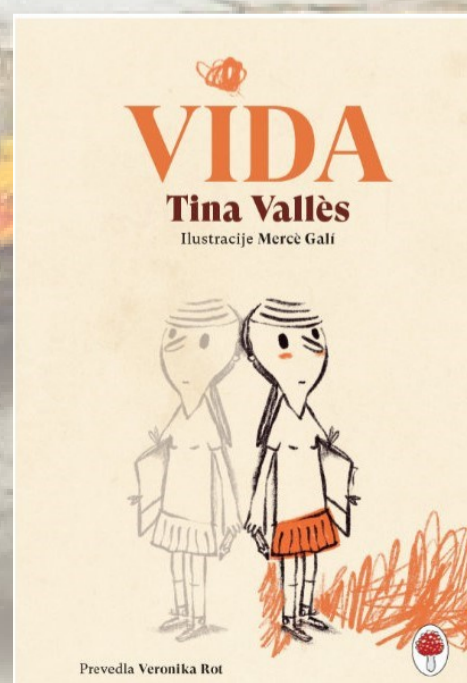
Tina Vallès, VIDA, Zala, 2023

Vida je roman o silno radovedni in izjemno sramežljivi deklici Vidi. Vidi prav nič ni všeč, da bi bila središče pozornosti. Najraje od vsega riše in s svinčnikom v roki ji čas hitro mine.

Ko jo starša vpišeta na plesno akademijo, pa se počuti, kot bi se ji svet porušil.

Toda Vida ima še eno pomembno lastnost: ponos. Zato sprejme izziv: morda pa ji bo ples pomagal, da se znebi sramežljivosti.

»Sramežljivost postavlja določene omejitve, vendar ne nujno za vedno.«



QI knjige

Nika Matanović: BETONSKI LABIRINT, Pivec, 2024

Betonski labirint je labirint blokov, betonskih igrišč, kleti in drugih skrivališč. Ko se vanj priselita Jan in Tiana, brat in sestra, se takoj spoprijateljita z Ano in Tinetom. Štirje prijatelji uživajo v otroških igrah v Trdnjavi sredi gozda, ki ga težave in stiske iz labirinta ne dosežejo. Dokler ne postanejo tako velike, da jih ločijo.

Mladinski roman postavlja v ospredje odraščanje četverice vse do najstništva, ko glavni liki iščejo svoje mesto v svetu. Vsak od njih se ob tem sooča s težavami, izgubami, bolečino, a tudi spoznanjem, da se je za pravo prijateljstvo treba potruditi.



Cvetka Bevc: OČKU NE BOM VEČ PISAL PISEM, Družina, 2024

Deček se sooča z izgubo očeta, mati pa ga ne vzame k obredu, ker mu hoče prihraniti bolečino, to pa zareže globoko v dečkovo dušo. Denis se ob tem sooča še z vsemi nenačrtovanimi spremembami, ki jih nenadna očetova smrt sproži. S pisanjem pisem mrtvemu očetu najde svojega pravega govorca, tu je najbolj iskren, tu si upa napisati vse. Samo očka bo verjel, da so ga po krivici obsodili kraje. Samo z očkom se lahko pogovarja, da se čuti kriv za njegovo smrt.

Roman pomaga razumeti bolečino vsem, ki jo poskušamo odrivati iz svoje bližine. Tako dragocen je, ker je tako neposredno iskren, je podoba naših strahov in žalosti, ki si jih pogosto ne znamo, ne zmoremo in ne upamo priznati.



Aksinja Kermauner in Silvester Vogrinec, PERUNOVA SEKIRA, Miš, 2024

V prvi knjigi – Orfejeva lira, ki se dogaja na Ptujju, so temne sile z Evino pomočjo premagane oz. ustavljene, a konec daje slutiti, da se boj še nadaljeval. In res je tako. V drugi knjigi spet udarijo in si za prizorišče glavne akcije izberejo Kras, kjer je Evi na etnološkem taboru. Kot da ni dovolj, da ima gimnazijka in karateistka težave z Lucijo, svojo nekoč najboljšo prijateljico, se mora torej na taboru v napetem boju upreti še negativcem, ob čemer doživi kup presenečenj in spozna, da je napačno presodila, kdo je kdo.



QI knjige



Ellen Strömberg: LE MIMO SE BOVA ZAPELJALI, MK, 2024

Manda in Malin sta najboljši prijateljici. Njuni dnevi so polni sanjarij o vznemirljivih pustolovščinah in romantični ljubezni. Živita v manjšem kraju, kjer se ne dogaja nič posebnega, ko pa v bližnji piceriji začne delati najlepši fant, kar jih je Manda kdaj srečala, vidi priložnost, da življenje končno postane bolj zanimivo. A seveda vse ni tako preprosto, kot si predstavlja.

R. J. Palacio: PONI, Morfemplus, 2024

Dvanajstletnega Silasa sredi noči prebudijo trije jezdec, ki nenapovedano odpeljejo očeta. Silas ostane sam, pretresen in prestrašen. Družbo mu dela le njegov tovariš, duh Mittenwool. Toda ko se pred vrati pojavi poni, Silas ve, kaj mora storiti. Podal se bo na nevarno pot čez širno ameriško pokrajino, da bi našel očeta.

Potovanje ga bo povežalo s preteklostjo in prihodnostjo ter nedoumljivimi skrivnostmi sveta, ki ga obdaja.



Saša Stanišić, VOLK, MK, 2024

Mama pošlje Kemija na počitniški tabor, kjer se znajde v skupini zelo različnih vrstnikov in vzgojiteljev. Sobo si deli z Jörgom, posebnežem, ki dobro riše, veliko ve in je navdušen pohodnik. Ampak ni najbolj priljubljen, še več, doživlja nadlegovanje, ki ga vzgojitelji ne zaznajo ali pa nočejo zaznati. Kemi dogajanje le opazuje, nato pa sklene ukrepati in se postavi za svojega novega prijatelja.

